

全国职业院校技能大赛

赛项规程

赛项名称：建筑装饰数字化施工

英文名称：Digital construction of
architectural decoration

赛项组别：高等职业教育（师生同赛）

赛项编号：GZ009

一、赛项信息

赛项类别			
☒ 每年赛 ☐ 隔年赛（ ☐ 单数年/ ☐ 双数年）			
赛项组别			
☐ 中等职业教育 ☒ 高等职业教育			
☐ 学生赛（ ☐ 个人/ ☐ 团体） ☐ 教师赛（试点） ☒ 师生同赛（试点）			
涉及专业大类、专业类、专业及核心课程			
专业大类	专业类	专业名称	核心课程
土木建筑类	建筑设计类	建筑装饰工程技术	建筑装饰设计、建筑装饰施工图绘制与深化设计、建筑装饰装修施工技术、装配式建筑装饰装修技术、建筑装饰工程计量与计价、建筑装饰工程项目管理、BIM 技术应用
		建筑室内设计	室内装饰材料与构造、住宅空间设计、公共空间设计、软装设计、室内施工图绘制与深化设计、室内装饰施工技术、计算机效果图设计与制作
		建筑设计	建筑材料与构造、建筑施工图设计、建筑设计、建筑数字化辅助设计、绿色建筑与建筑节能
对接产业行业、对应岗位（群）及核心能力			
产业行业	岗位（群）	核心能力（对应每个岗位（群），明确核心能力要求）	
装饰装修业	室内设计岗位	方案设计能力： 能独立完成项目的调研和资料收集与分析；能独立完成方案设计、空间设计和界面设计；能独立完成室内陈设设计；能独立编制设计文件	
		施工图设计能力： 能对设计方案、设计资料进行分析、整理；能完成现场勘测和数据处理；能绘制界面施工图及详图；能完成室内外部品的集成设计；能进行室内物理环境的设计；能编制物料表	
		施工深化设计能力： 能对施工图进行分析、整理；能进行现场测量并处理测量数据；能和相关专业进行协调；能绘制大样详图、变更图、隐蔽工程详图和竣工图；能绘制部品和部件的加工图；能编制部品部件、材料加工单	

	施工技术岗位	施工图识读能力： 能识读、审查施工图纸，并进行技术分析；能绘制施工图纸
		施工指导能力： 能编写技术交底、安全交底文件；能编制施工方案；能指导施工班组进行施工
		质量检验能力： 能编制工程质量规划文件；能利用质量检测工具进行现场质量检测
	施工管理岗位	招投标与合同管理能力： 能编制招投标文件；能编写、评审合同文件；能编制合同实施计划；能编写合同索赔文件
		现场管理能力： 能编制技术、进度、成本、质量、资源等管理计划；能进行进度、成本、质量控制；能进行进度分析和纠偏；能组织质量检查，处理质量问题和质量改进；能组织安全检查，处理安全事故
		知识与信息管理能力： 能编制信息和知识管理计划；能进行信息采集、传输、存储；能进行文件和档案的管理；能利用信息模型、互联网等信息技术进行管理

二、竞赛目标

为发挥国赛的引领作用，深化建筑装饰专业建设和课程改革、产教融合和校企合作；引领建筑装饰业新技术、新材料创新和产业数字化、信息化、智能化的转型升级；打造适应产业升级的复合型技术技能人才培养高地。赛项将建筑装饰专业的核心内容、行业的新技术新工艺和数字化赛项平台，融入竞赛模块，检验参赛选手的专业综合能力，展示职业教育改革成果，推进“以赛促学、以赛促教、以赛促改”，以高水平赛事引领职业教育高质量发展。

（一）通过大赛，促进专业建设和教学改革

通过大赛引领专业建设、课程设置和教学改革，提升学生综合技能、核心技能和职业素养，提高设计与施工技术管理人才培养质量，促进职业教育与企业需求融合。

（二）通过大赛，促进建筑装饰专业群产教融合、校企合作、产业发展

赛题以建筑装饰真实项目为载体，对应施工图深化设计和施工管理岗位群，根据国家教学标准、行业标准、企业用人要求，融入工作过程、典型任务和要求，考查选手的动手能力、创新能力。

（三）通过大赛，促进学生专业技能与综合素养的提升

根据建筑装饰行业的工作岗位特点，赛题设计采用团队赛的模式，考核师生的综合技能，检验师生的独立工作与团队协作的职业素养，满足建筑装饰行业岗位工作要求。

三、竞赛内容

赛项以一个典型建筑装饰工程项目为载体，以国家专业教学标准、现行国家规范标准、行业标准、企业用人要求为依据，以企业施工图设计师、深化设计师、施工员等技术工作岗位的典型任务为驱动。按照实际工作流程：领取任务、获取空间信息→方案设计→三维建模和渲染→施工图深化设计→清单算量→工料分析→施工项目管理的完整序列设置三个竞赛模块，即建筑装饰方案设计、建筑装饰施工图深化设计、施工项目管理，三个模块之间既递进关联，又相对独立，自成一体。

参赛团队根据任务书要求、建筑空间条件和相关资料，相继完成建筑装饰方案设计、施工图深化设计、施工项目管理三个竞赛模块。

（一）模块一 建筑装饰方案设计

该模块以真实项目的设计方案为蓝本，提供设计方案图，指定变更或新增功能空间，让选手完成新增或变更部分的平面规划和空间设计，并完成所有空间的三维建模和效果图渲染的任务。该模块重点考核选手的创新能力、识读方案图的能力、方案理解能力、三维建模能力、合作配合能力以及美学素养和数字素养。本模块满分 100 分，占总成绩的 30%。

赛题一般选定若干个连续的空间，便于选手分工合作，任务书提供初步设计方案，包括平面和立面设计图，并指定变更或新增的部位或空间。选手通过识读方案设计图，在深刻领会原设计意图的基础上，在满足新功能的前提下进行平面规划、界面设计、三维建模，最终提

交的成果为封面、目录、设计说明、平面布置图、三维效果图和彩色界面设计图。

（二）模块二 建筑装饰施工图深化设计

该模块既是模块一的延续，又相对独立，选手根据给定的三维模型，合作完成施工图深化设计。本模块满分 100 分，占总成绩的 35%。

任务书提供三维信息模型和参考效果图，并明确需要完成的节点剖切位置和深化设计的内容，设计内容涉及构造深化设计、部品和部件的加工图设计、关键技术的设计等。提交的成果包括封面、目录、设计说明、主要材料表、平面布置图、地面铺装图、天花平面图、综合天花布置图、立面图、剖面 and 详图、部品和部件的加工图等。

（三）模块三 施工项目管理

该模块根据给定的装饰施工图，由选手合作完成。本模块满分 100 分，占总成绩的 35%。本模块包括四个任务，任务书提供装饰施工图，任务一为分项工程的工程量清单编制；任务二在任务一工程量计算的基础上，完成工料的分析；任务三是对复杂的构造做法通过三维建模的方式，完成三维交底；任务四以选择题的形式考核施工项目管理技能。

模块		主要内容	比赛时长	分值
模块一	建筑装饰方案设计	以真实项目的设计方案为蓝本，提供设计方案图，指定变更或新增功能空间，让选手完成新增或变更部分的平面规划和空间设计，并完成所有空间的三维建模、效果图渲染和界面设计任务。	4	30%

模块二	建筑装饰施工图深化设计	根据给定的三维信息模型，完成施工图深化设计，包括构造深化设计、部品和部件的加工图设计、关键技术设计等。	4	35%
模块三	施工项目管理	根据给定的施工图深化设计，完成分项工程量清单编制、工料的分析、三维交底以及施工项目管理等。	4	35%

四、竞赛方式

(1) 本赛项为团体赛，线下比赛；(2) 每支参赛团队由 1 名教师和 2 名学生组成，教师须为本校教龄 2 年以上(含)的在职教师；

(3) 参赛学生须为高等职业学校(含本科职业院校)全日制在籍学生，资格以报名时所具有的在校学籍为准；(4) 凡在往届全国职业院校技能大赛中获一等奖的选手，不能再参加今年同一专业类赛项的比赛；(5) 以省(自治区、直辖市、新疆生产建设兵团)为单位组织报名参赛，报名通过全国职业院校技能大赛网络报名系统进行；

(6) 各省(自治区、直辖市、新疆生产建设兵团)参赛选手资格审查工作由省级教育行政部门负责。赛项执委会对参赛选手资格进行抽查。

五、竞赛流程

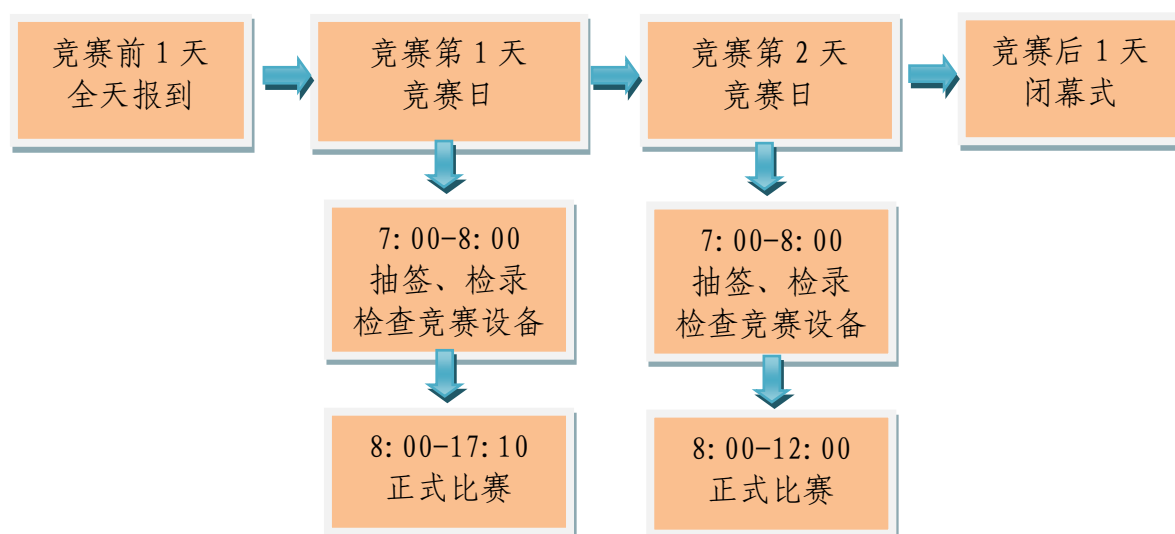
(一) 比赛日程安排

日期	时间	内容	备注
竞赛前一天	8:00 ~ 14:00	选手报到、熟悉场地	承办院校
竞赛第一天	7:00 ~ 7:45	抽签、检录、加密入场	1. 模块一和模块二分别进行，中午休息 1 小

	7: 45 ~ 8: 00	赛前准备, 下发任务书	时, 竞赛时间一共 8 个小时; 2. 模块一提交成果后, 选手全部退场, 封闭场地。选手在指定场所就餐、休息; 3. 选手自由分工, 共商操作顺序和时间分配; 4. 模块二结束后, 赛场封闭
	8: 00 ~ 12: 00	模块一: 建筑装饰方案设计	
	12: 00 ~ 13: 00	中间休息吃饭 1 小时	
	13: 10 ~ 17: 10	模块二: 建筑装饰施工图深化设计	
竞赛第二天	7: 00 ~ 7: 45	检录入场	模块三施工项目管理共 4 个小时, 由三名选手合作完成
	7: 45 ~ 8: 00	赛前准备	
	8: 00 ~ 12: 00	模块三: 施工项目管理	
竞赛后一天	10: 00 ~ 11: 30	竞赛闭幕式	

注: 报到及竞赛闭幕式时段可根据实际进行调整, 以《竞赛通知》或《竞赛手册》的规定为准。

(二) 竞赛流程



六、竞赛规则

（一）选手报名

以学校为单位组队，不允许跨校组队，同一学校参赛团队不超过 1 支。参赛学生须为高等职业学校（含本科职业院校）全日制在籍学生，资格以报名时所具有的在校学籍为准。凡在往届全国职业院校技能大赛中获一等奖的选手，不能再参加今年同一专业类赛项的比赛。参赛教师须为职业院校教龄 2 年以上（含）的在职教师。

（二）熟悉场地

按照竞赛日程安排，赛项执委会组织各参赛队在规定时间内熟悉竞赛场地。

（三）入场规则

（1）参赛选手必须持参赛证、本人身份证和学生证入场参加竞赛。其他无关人员均不得私自进入赛场；（2）参赛选手应在规定的时间到达赛场，到检录处检录，参赛队通过抽签确定赛场和赛位；（3）竞赛正式开始 20 分钟后，选手不得再入场参加竞赛。竞赛时间段内参赛选手如有特殊情况需暂时离开赛场，应报告现场裁判同意；（4）参赛选手按照抽签决定的赛场及赛位对号入座；（5）参赛选手不可携带任何图书、工具、设备、通讯工具等进入赛场。

（四）赛场规则

（1）在竞赛过程中，参赛选手如遇问题需举手向现场裁判人员示意；各参赛队之间不得互相交流；团队合作选手可以互相交流，但不能影响其他参赛队；参赛选手不得擅自启封或破坏计算机 USB 接口的封条，否则按作弊行为处理。

（2）参赛选手遇到竞赛平台故障时，应及时向现场裁判报告。对于因故障而耽搁的时间，由现场裁判请示裁判长同意后，给予延时。

（3）参赛选手遇到竞赛平台故障时，应及时向现场裁判报告。对于因故障而耽搁的时间，由现场裁判请示裁判长同意后，给予延时。

（4）参赛选手应按照竞赛任务要求提交竞赛成果，竞赛成果不得做任何标记，否则按“0”分计。听到竞赛结束信号后，参赛选手应立即停止操作，不得以任何理由拖延竞赛时间。试题、图纸和草稿纸不得带出考场。对违反赛场规则，不服从现场裁判人员劝阻者，经赛项执委会裁决可取消其比赛资格。

（5）竞赛结束，在现场裁判的指示下，逐一提交成果，选手代表签字确认后，方可离开。在申诉时效内竞赛成果应在系统中稳妥保留，封闭服务器。

（五）成绩评定

（1）模块一、模块二、模块三（任务一、任务二、任务三）由竞赛裁判员按照评分规则和评分标准进行评判。

（2）模块三 施工项目管理（任务四）：本任务应为计算机智能评分，由答题系统自动判分。

（六）成绩确认与公布

三个模块成绩折算成总成绩后，经裁判长审核无误，由裁判长、监督仲裁人员签字确认，并以纸质形式向全体参赛队进行公示。成绩无异议后，在闭赛式上予以公布。

七、技术规范

（一）赛项依据的教学标准和专业简介

《高等职业教育专科建筑装饰工程技术专业简介》

《高等职业教育专科建筑室内设计专业简介》

《高等职业教育专科建筑设计专业简介》

《高等职业学校建筑装饰工程技术专业教学标准》

《高等职业学校建筑室内设计专业教学标准》

《高等职业学校建筑设计专业教学标准》

（二）赛项依据的技术规范和标准

《房屋建筑制图统一标准》 GB/T50001-2017

《房屋建筑室内装饰装修制图标准》 JGJ/T244-2011

《建筑装饰装修工程质量验收标准》 GB50210-2018

《建筑地面工程施工质量验收规范》 GB50209-2010

《住宅室内装饰装修工程质量验收规范》 JGJ/T304-2013

《建筑内部装修防火施工及验收规范》 GB50354-2005

《民用建筑工程室内环境污染控制规范》 GB50325-2020

《建筑装饰装修工程成品保护技术标准》 JGJ/T427-2018

《住宅室内装饰装修设计规范》 JGJ367-2015

《建筑内部装修设计防火规范》 GB50222-2017

《建设工程工程量清单计价规范》 GB50500-2013

《房屋建筑与装饰工程工程量计算规范》 GB50854-2013

《房屋建筑与装饰工程消耗量定额》 TY01-31-2015

《建设工程项目管理规范》 GB/T50326-2017

《建筑施工组织设计规范》 GB/T50502-2009

《施工企业安全生产管理规范》 GB50656-2011

《企业安全生产标准化基本规范》 GB/T33000-2016

《玻璃幕墙工程技术规范》 JGJ102-2013

《金属与石材幕墙工程技术规范》 JGJ133-2013

《住宅装饰装修工程施工规范》 GB 50327-2001

八、技术环境

（一）计算机操作系统

计算机操作系统为 Windows10；拼音输入法与五笔输入法（版本不限）；常用办公软件、浏览器。

（二）竞赛软件

模块一：建筑装饰方案设计：建筑 CAD、三维建模软件和实时渲染器

模块二：建筑装饰施工图深化设计：建筑 CAD

模块三：施工项目管理（任务一、任务二、任务三）：工程量清单计算答题软件、建筑 CAD、三维建模软件

模块三：施工项目管理（任务四）：选择题答题软件

（三）计算机配置

1. 服务器

服务器	1. 计算机配置	1. 操作系统：Windows 10 64 位（< 50 人）或 Windows10/Windows server 2012 64 位（> 50 人）； 2. CPU: ≥ i7, 不限主频； 3. 内存: ≥ 4G（< 50 人）；≥ 8G（> 50 人）独立显卡（显存 ≥ 6G, GTX1060 及以上）； 4. 显示器: ≥ 19 寸（不限缩放比）；固定 IP 地址
	2. 其他软件	1. 文字处理、电子表格处理软件等； 2. 谷歌浏览器 Chrome（最新版），且设为默认浏览器
网络	服务器与选手计算机必须在一个局域网内，局域网通畅无通信故障	

2. 选手计算机（含备用机）

计算机	1. 不能为无盘工作站、云机房、云桌面等“云”运行管理模式的计算机； 2. 操作系统：Windows10 64 位； 3. CPU: ≥ i7, 不限主频； 4. 内存: ≥ 8G 独立显卡（显存 ≥ 6G, GTX1060 及以上）； 5. 显示器: ≥ 19 寸（不限缩放比），每台电脑双屏显示
其他软件	1. 常用办公软； 2. 拼音输入法与五笔输入法（版本不限）
网络	服务器与选手计算机以及阅卷、加密等用电脑必须在一个局域网内，局域网通畅无通信故障
赛位	每 3 台机器为一组赛位，赛位之间设置隔挡，避免相互干扰

九、竞赛样题

（一）模块一 建筑装饰方案设计

任务书提供初步设计方案，包括平面和立面设计图，并指定变更或新增的部位或空间。选手完成平面规划、界面设计、三维建模，最

终提交的成果为封面、目录、设计说明、平面布置图、彩色界面设计图和三维效果图。

2023 年全国职业院校技能大赛（高职组）建筑装饰数字化施工赛项样题

建筑装饰数字化施工赛项样题

模块一、模块二任务书

模块一 建筑装饰方案设计 项目名称：会所装修设计

某会所空间为框架剪力墙结构，根据业主提供的初步方案设计和材料清单，完成指定空间的方案变更设计、空间三维建模效果图渲染及方案设计文本制作。

1、设计内容及要求

(1) 根据业主要求，扩大餐厅面积，打通餐厅和阳台之间的墙体，将阳台并入餐厅，餐厅增加休息区功能，改动位置见附图，餐桌改为圆桌，根据餐厅功能及风格定位，完成餐厅空间方案创意设计。

根据初步方案设计和材料清单及有关附件（家具模型、材质贴图），利用三维建模软件，完成会客厅、修改后的餐厅、雪茄吧三个空间的三维建模和效果图渲染。

(2) 本模块的成果文件包括：
① 变更后的平面布置图（.dwg格式和.pdf格式文件各一个）；
② 会客厅、修改后餐厅、雪茄吧三个空间的界面方案设计图，包括平面、顶棚、立面的彩色设计图；
③ 方案及效果图：渲染会客厅、修改后餐厅、雪茄吧三个空间不同角度的效果图各2张，角度自定，每张效果图需体现5个界面的内容；隐藏吊顶后的鸟瞰效果图1张；三维模型源文件。
④ 以上成果，除三维模型源文件外，均合成为.pdf格式文本，按照平面布置图、会客厅界面方案设计图、餐厅界面方案设计图、雪茄吧界面方案设计图、会客厅效果图、餐厅效果图、雪茄吧效果图、鸟瞰效果图的顺序排版。文本文件为A3图幅，横向排版，应包括封面、目录和以上内容的设计图。

2、说明

(1) 平面布置图文字注释样式设置：设置文字样式名为“汉字”，字体名为“仿宋”，宽度因子0.7，尺寸标注数字设置：文本字体，simplex.shx，宽高比0.7。

(2) 效果图和界面彩色设计图导出分辨率为宽度300像素，宽高比比例自定。

(3) 平面布置图选用A3图幅，从建筑CAD软件中调用，选用默认图框和标题栏，标题栏如图1所示。

模块名称	比例	比例
项目名称	图号	图号

图1 标题栏示例

(4) 文本文件封面：

封面信息包括：

① 2023年全国职业院校技能大赛(高职组)建筑装饰数字化施工赛项；

② 模块名称；

③ 日期。

3、竞赛形式

一名指导教师与两名选手合作完成竞赛任务。

4、提交的竞赛成果文件

成果文件按照要求命名，并提交至系统指定位置，提交成果包括：

(1) 方案设计文本文件：命名为“模块一 方案设计文本”；

(2) 三维模型源文件：命名为“模块一 三维模型”；

(3) 平面布置图：.dwg格式，命名为“模块一 平面布置图”。

(二) 模块二 建筑装饰施工图深化设计

任务书提供三维信息模型和参考效果图，明确需要完成的节点剖切位置和深化设计的内容，选手提交成果包括封面、目录、设计说明、平面布置图、地面铺装图、天花平面图、综合天花布置图、立面图、剖面图和详图、部品和部件的加工图等。

建筑装饰数字化施工竞赛赛题

模块二任务书

模块二 建筑装饰施工图深化设计 项目名称:会所装修设计

1、设计内容及要求

- (1) 根据任务一的方案设计文件,完成施工图深化设计。
- (2) 本模块提交的成果文件包括:封面、目录、施工图设计说明、主要材料表、墙体拆除图、平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图,指定的剖立面图、及装饰详图等内容。

2、说明

- (1) 文字注释样式设置:设置文字样式名为“汉字”,字体名为“仿宋”,宽度因子0.7。
- (2) 尺寸标注数字设置:文本字体, simplex.shx, 宽高比0.7。
- (3) 施工图选用A3图幅,从建筑CAD软件中调用,选用默认图框和标题栏,标题栏如图1所示。

模块名称	比例	比例
图号	图号	图号
项目名称		

图1 标题栏示意图

(4) 文本文件封面:

封面信息包括:

- ① 2023年全国职业院校技能大赛(高职组)建筑装饰数字化施工赛项;
- ② 模块名称;
- ③ 日期。

(5) 主要材料表

主要材料表的格式和内容按照图2绘制

序号	材料编号	材料名称	材料规格	防火要求	使用部位	备 注

图2 主要材料表

(6) 图纸编号

图纸编号:目录采用“ML-XX”;施工说明采用“SM-XX”;主要材料表“C-XX”;平面图采用“P-XX”;立面图采用“L-XX”;节点大样及剖面图采用“S-XX”。“XX”为阿拉伯数字,如“第1张平面图,图纸编号“P-01”。

3、竞赛形式

一名指导教师与两名选手合作完成竞赛任务。

4、提交的竞赛成果文件

成果文件按照要求命名,并提交至系统指定位置,提交成果包括:

- (1) 一个或多个.dwg格式文件;
- (2) 一套施工图设计文本(模块一.pdf), *.pdf格式的施工图文本符合国家制图相关标准,出图比例自定。

(三) 模块三 施工项目管理

本模块包括四个任务,任务一为分项工程的工程量清单编制;任务二在任务一工程量计算的基础上,完成工料的分析;任务三是对复杂的构造做法通过三维建模的方式,完成三维交底;任务四以选择题的形式考核施工实务。

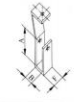
- ③建筑墙体不计算;
- ④窗楣、活动家具部分不计算;
- ⑤措施项目不计算;
- ⑥墙体、门窗拆除不计算。

(3) 其他说明

- ①筒灯开孔单独列项,计入天棚部分;
- ②门、门套:室内木门、门套及门套贴脸均为成品采购,现场安装;
- ③钢骨架列入到相应项目中,不单独计算;
- ④天棚乳胶漆列入到相应项目中,不单独计算;
- ⑤木质构件涂刷防火涂料列入到相应项目中,不单独计算;
- ⑥防水单独计算,保护层单独计算;
- ⑦洗漱台(含台下柜)单独计算;
- ⑧计算结果精确到小数点后2位。

二、任务二 工料分析

- 1、雪茄吧的天花吊顶选用U50主龙骨和C50副龙骨,长3000mm,基层选用单层1200*3000*9.5mm纸面石膏板,配件和龙骨见下图,请计算表1中材料用量。

品 种	代号/规格	形 状	允 许 偏 差	材 料 宽 度	材 料 最 小 公 称 厚 度
			A B C	F	
普通吊件	PD/D 38		+2.0 0	+2.0 +1.0	—
				≥18	2.0

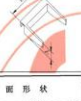
品 种	代号/规格	形 状	允 许 偏 差			材料宽度 F	材料最 小公称 厚度
			A	B	C		
压筋式 挂件	YG		+0.5 0	0 -0.5	0 -0.3	—	—
挂挂件	GC		0 -0.5	0 -0.5	—	—	0.5
品 种	断 面 形 状		规 格			备 注	
U 型 龙 骨			A×B×t 38×12×1.0 50×15×1.2 60×B×1.2			B=24~30	
C 型 龙 骨			A×B×t 38×12×1.0 50×15×1.2 60×B×1.2				
			A×B×t 50×19×0.5 60×27×0.6				

表1 主要材料用量

序号	材料名称	规格	单位	数量
1	轻钢主龙骨	U50	根	
2	轻钢副龙骨	C50	根	
3	吊件	50	个	
4	挂件	50	个	
5	挂挂件	50	个	
6	纸面石膏板	1200*3000*9.5	张	

十、赛项安全

（1）成立相应的安全管理机构，负责赛项筹备和比赛期间的各项安全工作，制定安全管理的相应规范、流程和突发事件应急预案；

（2）赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入，避免发生意外事件，竞赛期间所有车辆、人员均应凭证进入赛地；

（3）承办单位应提供保障应急预案实施的条件，明确制度和预案，并配备急救人员与抢救设施；

（4）应制定赛场、和观摩活动的人员疏导方案。《入场须知》和应急疏散图应作为《竞赛手册》的必备内容，并在赛区及赛场张贴，要求参赛师生认真阅读；

（5）承办单位须在赛场设置医疗医护工作站；

（6）可根据需要配置安检设备，对进入赛场重要区域的人员进行安检，可在赛场相关区域安放无线屏蔽设备；

（7）承办单位应统一安排参赛选手食宿。承办院校须尊重少数民族和留学生参赛人员的宗教信仰及文化习俗，安排好参赛选手和教师的饮食起居；

（8）参赛单位必须为参赛选手购买大赛期间的人身意外伤害保险；

（9）赛场应提供稳定的水、电等竞赛与生活必备的资源，并有供电应急设备。保安、公安、医护、消防、设备维修和电力抢险人员随时待命，以防突发事件；

（10）竞赛涉及的计算机等设备应符合国家有关安全规定；

(11) 赛项执委会应制定专门方案保证比赛命题、赛题保管、发放、回收和评判过程的安全。

十一、成绩评定

贯彻落实全国职业院校技能大赛公开、公平、公正、独立、透明的成绩评定原则。

(一) 评分标准

(1) 采取竞赛任务得分、错误不传递、累计总分的计分方式。分别计算各竞赛任务得分，按规定比例计入团体总分。各竞赛任务得分和竞赛团体总分均采用百分制计分。竞赛团体总分=“模块一建筑装饰方案设计”竞赛任务得分×30%权重+“模块二建筑装饰施工图深化设计”竞赛任务得分×35%权重+“模块三施工项目管理”竞赛任务得分×35%权重。“模块三 施工项目管理”得分=“任务一 工程量清单编制”竞赛任务得分×30%权重+“任务二 工料分析”竞赛任务得分×20%权重+“任务三 三维交底”竞赛任务得分×20%权重+“任务四 施工项目管理实务”竞赛任务得分×30%权重。

(2) 在竞赛时段，参赛选手不遵守赛项规程，有冒名顶替、作弊、扰乱赛场秩序等情形之一的，裁判组根据赛项规程和相关要求，给予选手警告、停止比赛、取消成绩的处分。

(3) 评分细则包括模块一评分细则、模块二评分细则、模块三评分细则。

模块一 评分细则

模块一 “建筑装饰方案设计”评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分标准
----	----	----	-----	------

1	封面	1	信息正确、美观。	绘制符合任务书要求得1分,每出现一处不符合要求扣0.5分,扣完为止。
2	目录	1	目录内容完整,顺序正确。 内容及顺序:设计说明、平面布置图、界面方案设计图、效果图、鸟瞰效果图。	绘制规范、完整、顺序准确得1分 错漏一处扣0.1分,顺序不正确扣0.2分,正文图纸排布和目录不符每处扣0.1分,扣完为止。
3	设计说明	3	说明说明包含:工程概况、设计风格、设计理念、设计构思等。	漏一项扣1分,每项中内容中每出现一处不完整、不准确扣0.2分,扣完为止
4	平面布置图	15	a. 功能完善,布局合理,流线顺畅; b. 制图符合相关标准,美观; c. 设计与表达风格,与原方案设计一致; d. 家具尺度合理,符合人体工程学要求; e. 尺寸标注及注释:陈设、造型等的定形、定位尺寸和相关文字注释规范、完整; f. 符号:各类制图符号规范、完整。	功能不满足任务书要求,扣5分,基本满足扣2分,完全满足不扣分;布局和流线不合理扣2分,基本合理,扣0.5分,合理不扣分。 制图表现每漏一项扣1分;每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣0.2分,扣完为止。
5	三维建模与方案效果图	20	(1) 三维建模 a. 能正确识读方案设计图纸,领悟设计师意图,并正确建模; b. 模型完整,精度高; c. 模型比例正确,造型尺寸准确; d. 家具尺寸符合人体工学; e. 构图均衡,饱满适中,尺度和谐; f. 装饰完成面和主体结构之间的距离符合装修构造做法的要求。	每出现一处和方案设计图不一致处,扣2分;每出现一处尺寸不正确,扣1分;每出现一处不符合构造做法之处,扣2分。
		8	(2) 材质贴图 a. 材质符合方案设计要求; b. 材质比例准确,纹理清晰、细腻; c. 材质参数设置合理,色彩搭配协调。	每出现一处材质不正确,扣2分;每出现一处贴图比例不准确,扣0.5分。
		7	(3) 灯光设置 1. 灯光设置符合方案设计要求; 2. 灯光参数设置科学合理; 3. 灯光氛围渲染符合方案设计意图。	每出现一处不符合方案设计要求,扣1分。
		10	(4) 渲染出图	每出现一处不符合

			a. 摄像机设置合理、科学, 摄像机角度设置符合任务书要求, 构图均衡美观; b. 效果图渲染曝光适宜; c. 图面效果清晰, 色彩协调, 美观。	要求, 扣 1 分。
6	界面设计方案图	30	a. 地面、顶面、立面图等界面设计图完整; b. 界面尺寸完善, 标注规范; c. 文字注释清晰、完整; d. 图面版式美观, 布局合理, 图例完整, 色彩协调。	每缺失一个界面, 按平均得分扣除; 每出现一处不符合要求和缺失, 扣 1 分, 扣完为止。
7	虚拟打印	5	a、设置正确, 布局合理、美观, 比例选择正确。 b、图幅尺寸正确, 图框及标题栏完整。 c、图纸完整, 无缺失。图纸合成顺序正确。	虚拟打印不完整, 每遗漏一张扣 0.5 分, 扣完为止。 每出现一处图幅、图框、标题栏不完整、不正确, 扣 0.2 分。 合成后图纸顺序不对扣 1 分。 没有合成扣 2 分。
4	合计	100		
5	在总分中权重	30%		

模块二 评分细则

模块二 “建筑装饰施工图深化设计”评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分标准
1	封面	1	信息正确、美观	绘制规范得 1 分 无封面扣 1 分
2	目录	1	目录内容完整, 顺序正确; 内容及顺序: 施工图设计说明、主要材料表、平面布置图、地面铺装图、顶棚平面图、立面图、剖面图及装饰详图	绘制规范、完整、顺序准确得 1 分 错漏一处扣 0.1 分, 顺序不正确扣 0.2 分, 正文图 纸排布和目录不符 每处扣 0.1 分, 扣完为止
3	施工图设计说明	4	施工说明内容包含: 工程概况、设计依据、构造做法、施工工艺及注意事项等	漏一项扣 1 分, 每项 中内容中每出现一 处不完整、不准确扣 0.2 分, 扣完为止
4	主要材料表	4	材料选用、材料表编制	材料描述完整准确, 和图纸对应, 表格完 善清晰得 3 分; 每出现一处不完整、

序号	项目	分值	评分点	评分标准
				不准确以及不清晰处扣 0.2 分, 扣完为止
5	平面布置图	12	a. 图纸比例、图幅; b. 空间平面: 轴线、墙体、柱子、门、窗等; c. 空间位置: 各功能空间的家具、陈设、隔断、绿化等的形状、位置。固定的装饰造型、隔断、构件、家具、卫生洁具、照明灯具、花台、水池、陈设以及其他固定装饰配置和饰品; 门窗编号及开启方向, 表示家具的橱柜门或其他构件的开启方向和方式; 其他平面布置图需要表达内容; 所绘设计图内容及空间布置形式, 须与所提供的方案设计图相符; 布置合理, 家具尺度合理, 符合人体工程学要求; 规范、美观; d. 尺寸标注及注释: 建筑及装饰尺寸标注, 如开间、进深、门窗、墙柱、隔断、家具、装饰造型等的定形、定位尺寸; 相关文字注释; e. 符号: 内视投影符号、详图索引符号、标高符号等; f. 图线: 符合相关制图标准, 合理, 美观; g. 获取信息正确	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止
6	地面铺装图	5	a. 图纸比例、图幅; b. 楼地面面层分格线和拼花造型, 平面布置图表达的相关内容等; c. 尺寸标注及注释: 建筑主体结构, 标注其开间、进深、门窗洞口等尺寸; 标注分格和造型尺寸; 相关的文字注释; d. 细部做法的索引符号、图名比例、标高符号等; e. 图线: 符合相关制图标准, 合理, 美观; f. 获取信息正确	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止
7	顶棚平面图	8	a. 图纸比例、图幅; b. 平面布置图表达的相关内容; c. 所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。顶棚(天花)造型、天窗、构件、装饰垂挂物及其他装饰配置和饰品; 所有明装和暗藏的灯具(包括火灾和事故应急照明灯具)、发光顶棚(天花)、空调风口、喷头、探测器、扬声器、挡烟垂壁、防火卷帘、防火挑檐、疏散和指示标志牌等的位置。可画出顶棚的造型断面图; d. 图线: 按照相关制图标准设置图线; e. 尺寸标注及注释: 建筑尺寸、顶面的造型、面层设备等定位尺寸; 相关的文字注释、图名比例; f. 符号: 顶面标高符号、细部索引符号、剖切索引符号等; g. 顶面灯具及设备图例; h. 获取信息正确	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止
8	立面图	30	a. 图纸比例、图幅; b. 绘制剖立面图; 所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。绘制剖到的建筑结构(墙体、楼板和梁)、剖到墙体位置的装饰完成面线、吊顶造型轮廓线、地面完成面线; 立面和柱面的装饰造型、固定隔断、固定家具、装	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止

序号	项目	分值	评分点	评分标准
			饰配置、 饰品、广告灯箱、门窗、栏杆、台阶、设备面板等的位置。靠墙活动家具视情况绘制。非固定物如可移动的家具、艺术品、陈设品及小件家电等一般不需绘制图线; c. 按照相关制图标准设置图线 (说明: 靠墙的活动家具用虚线表示); d. 尺寸标注及注释: 建筑尺寸、墙面的造型定位尺寸、面层设备等定位尺寸; 相关的文字注释、图名比例等; e. 符号: 轴线、立面标高符号、细部索引符号、剖切索引符号、填充图例说明等; f. 获取信息正确	
9	剖面图及装饰详图 (加工图)	30	a. 图纸比例、图幅; b. 剖面大样图。所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。局部剖面图应能绘制出平面图、顶棚 (天花) 平面图和立面图中需要特殊表达的部位, 应表明剖切部位的装饰装修构造的各组成部分的关系或装饰装修构造与建筑构造之间的关系; c. 局部大样图 所绘设计内容及形式应于方案设计图相符。将平面图、顶棚 (天花) 平面图、立面图和剖面图中某些需要更加清晰表达的部位, 单独抽取出来绘制大比例图样, 大样图要能反映更详细的内容; d. 按照制图标准设置图线; e. 尺寸标注及注释: 建筑尺寸、构造及定位尺寸、详细造型尺寸; 注释装饰材料的种类、图名比例等; f. 符号: 轴线、标高符号、填充图例说明等; g、获取信息正确	每漏一项扣 1 分; 每出现一处不规范、不准确的表达、绘制、符号等扣 0.2 分, 扣完为止
10	虚拟打印	5	a. 设置正确, 布局合理、美观, 视口比例选择正确; b. 图幅尺寸正确, 图框及标题栏完整; c. 图纸完整, 无缺失。图纸合成顺序正确	虚拟打印不完整, 每遗漏一张扣 0.5 分, 扣完为止; 每出现一处图幅、图框、标题栏不完整、不正确, 扣 0.2 分; 合成后图纸顺序不对扣 1 分; 没有合成扣 2 分
11	合计	100		
12	在总分中权重	35%		

模块三 评分细则

任务一 “建筑装饰工程量清单编制” 评分细则

				评分标准
--	--	--	--	------

序号	项目	分值	评分点	清单 编号	特征 描述	计量 单位	计算 公式	计算 结果
				占 10%	占 40%	占 5%	占 40%	5%
1	天棚工程部分	20	项目编码要符合规范要求；按照规范要求项目划分；特征描述完整，构造、材料描述详细；单位正确；工程量计算表达明确，计算符合规范要求；计算结果正确性	每出现一处错误扣 0.2 分，扣完为止	完整正确得 90—100；基本完整正确得 75—90；主要内容有描述但不完整得 60—75；主要内容没描述得分低于 60。每出现一处错误扣 0.2 分，扣完为止	每出现一处单位错误扣 0.2 分，扣完为止。	没有计算公式不得分；计算不完整，每出现一处错误扣 0.2 分，扣完为止	计算结果和计算公式不符不得分
2	楼地面工程部分	20						
3	墙柱面工程部分	40						
4	门窗工程部分	10						
5	其他工程部分	10						
7	合计	100						
8	在模块三中权重	30%						

任务二 “工料分析” 评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分标准
1	工料分析	100	a. 构件和设计图纸中的类型吻合，无遗漏； b. 构件加工尺寸正确； c. 构件数量正确	每出现一处遗漏，扣 10 分；每出现一处加工尺寸不正确，扣 10 分；每出现一处数量不正确，扣 10 分
2	合计	100		
3	在模块三中权重	20%		

任务三 “三维交底” 评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分标准
1	三维交底	100	a. 骨架、基层和面层符合施工图要求； b. 构造科学、合理，满足受力要求； c. 构造做法符合材料加工安装特点； d. 构造设计便于安装，便于工厂化加工； e. 尺寸完整，注释完善； f. 出图角度合理、清晰、便于理	每出现一处不符合要求，扣 10 分

序号	项目	分值	评分点	评分标准
			解；g. 图面效果美观，材质准确，色彩协调。	
2	合计	100		
3	在模块三中权重	20%		

任务四 “施工项目实务”评分细则

序号	项目	分值	评分点	评分标准
1	单项选择题	60	每题的备选项中，只有一个最符合题意	每题 2 分。错选，本题不得分
2	多项选择题	40	每题的备选项中，有 2 个或 2 个以上符合题意，至少有 1 个错项	每题 4 分。错选，本题不得分；少选，所选的每个选项得 0.5 分
3	合计	100		
4	在模块三中权重	30%		

（二）评分方式

（1）模块一、模块二、模块三（任务一、任务二、任务三）裁判员按照评分规则和评分标准进行评判。

（2）模块三 施工项目管理（任务四）：本环节为计算机智能评分。参赛选手在计算机上利用答题软件答题，由答题软件自动判分。

（3）裁判组实行“裁判长负责制”，设裁判长 1 名，全面负责赛项的裁判与管理工作。

（4）裁判员根据比赛工作需要分为加密裁判、现场裁判和评分裁判，现场裁判、加密裁判不得参与评分工作。

1) 加密裁判负责组织参赛选手（团队）抽签并对参赛选手（团队）的信息进行加密、解密；

2) 现场裁判按规定做好赛场记录，维护赛场纪律；

3) 评分裁判负责对参赛选手(团队)的竞赛结果按赛项评分标准进行评定。

(5) 成绩审核。为保障成绩评判的准确性, 监督组将对赛项总成绩排名前 30%的所有参赛选手的成绩进行复核; 对其余成绩进行抽检复核, 抽检覆盖率不得低于 15%。如发现成绩错误以书面方式及时告知裁判长, 由裁判长更正成绩并签字确认。复核、抽检错误率超过 5%的, 裁判组将对所有成绩进行复核。

(6) 赛项最终得分按 100 分制计分。最终成绩复核无误, 经裁判长、监督组签字后进行公示。公示时间为 2 小时。成绩公示无异议后, 经裁判长、监督组长和仲裁长在成绩单上签字后, 在闭赛式上公布竞赛成绩。

序号	专业技术方向	知识能力要求	执裁、教学、工作经历	专业技术职称 (职业资格等级)	人数
1	建筑装饰方案设计、施工图深化设计	1. 掌握建筑装饰识图、制图的知识; 掌握建筑装饰材料、构造和施工知识; 掌握建筑装饰装修施工材料制品加工知识; 熟悉规范相关内容。 2. 能够熟练操作建筑 CAD 软件; 能够熟练设计建筑装饰施工图及深化设计图纸; 独立完成 3 项以上工程的施工图设	实践经验丰富, 专业课程教龄 5 年以上; 从事建筑装饰施工图设计及施工年限 6 年以上	讲师或工程师及以上	18

		计; 参与 3 项以上建筑装饰装修工程施工			
2	建筑装饰工程造价	1. 掌握建筑装饰识图、制图的知识; 掌握建筑装饰材料、构造和施工知识; 掌握工程造价相关知识; 2. 能够熟练识读图纸并编制建筑装饰工程量清单; 3. 独立完成 5 项以上工程的工程量清单编制	实践经验丰富, 相关课程教龄 5 年以上; 从事造价工作年限 6 年以上	讲师或工程师及以上	6
3	加密裁判	非建筑装饰相关专业的人员, 熟悉办公软件操作, 熟悉计算机操作		讲师或工程师及以上	3
4	现场裁判	非建筑装饰相关专业的人员, 熟悉办公软件操作, 熟悉计算机操作		讲师或工程师及以上	2 人/赛场
裁判总人数	裁判长 1 人, 加密裁判 3 人 (如果作品加密采用系统加密, 可减少 1 人), 现场裁判 8 人 (现场裁判不参与评分, 只负责监考, 按每赛场 2 人, 4 个赛场计算, 若赛场数增加, 裁判数相应增加), 评分裁判 24 人, 共计 35 人。				

十二、奖项设置

赛项设参赛团体一、二、三等奖。以赛项实际参赛团队总数为基数, 一、二、三等奖获奖比例分别为 10%、20%、30% (小数点后四舍五入)。赛项须严格按照获奖比例设置奖项, 如总成绩并列, 将按照模块三的成绩排序; 再并列以此类推, 按模块二、模块一的顺序排序。

十三、赛项预案

(一) 供电预案

(1) 竞赛现场配备临时发电和供电设施，联系当地公安、消防、电力部门，设备维修和电力抢险人员随时待命。

(2) 现场裁判员要随时提示参赛选手经常性保存计算机操作数据。

(二) 竞赛平台及设备故障预案

(1) 平台合作企业应配合做好竞赛技术平台相关可靠性测试，竞赛过程中，相关工程师、工作人员待命，以防突发事件。

(2) 每个赛场按照 10%配置备用赛位，设置备用赛场 1 个，和正式赛场同等配置，以防机器或软件故障。

(3) 在竞赛过程中因非人为因素造成的设备故障，经裁判长同意后，可给予延时。

(三) 意外伤害和疾病预案

(1) 现场设医疗工作站，配备急救药品和医疗器械，医护人员随时待命。

(2) 当出现紧急情况，现场医务人员必须迅速到达现场，救治或急送最近医院进行救治。

(四) 赛场意外情况预案

(1) 赛项执委会在赛前组织专人对比赛现场、住宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。

(2) 赛场周围要设立警戒线，防止无关人员进入，避免发生意外事件。竞赛期间所有车辆、人员均应凭证进入赛地。

(3) 承办院校应提供保障应急预案实施的条件，明确制度和预案，并配备急救人员与抢救设施。

(4) 赛项执委会须会同承办院校制定赛场、体验区和观摩活动的人员疏导方案。

(五) 自然灾害预案

(1) 赛项执委会负责与公安，医疗，气象，交通等部门取得联系，并根据情况确定是否继续竞赛。

(2) 立即组织相关人员到现场，疏散人群，进行应急处理，如使用灭火装置灭掉明火等，必要时封存竞赛现场，停止竞赛。

(3) 现场裁判做好参赛选手工作，工作人员做好观摩人员的思想工作，确保事态不人为扩张。

十四、竞赛须知

(一) 参赛队须知

(1) 每队参赛选手必须为同一院校的在校学生，不得跨校组队。同一院校参赛队不超过 1 支。教师须为本校专职教师。

(2) 领队熟悉竞赛规程和赛项须知，主要负责传达赛前相关会议精神、组织本地区参赛队参加各项赛事活动、协调本地区参赛队与赛项组织机构及承办院校的对接，处理参赛队的投诉申请等事宜。

(3) 参赛选手和教师报名获得确认后不得随意更换。如比赛前参赛选手和教师因故无法参赛，须由省级教育行政部门于赛项开赛 10 个工作日之前出具书面说明，经大赛执委会办公室核实后予以更换；参赛选手因特殊原因不能参加比赛时，由大赛执委会办公室决定是否可进行缺员比赛，并上报大赛执委会备案。如未经报备，发现实际参赛选手与报名信息不符的情况，均不得入场。

(4) 参赛选手凭参赛证、本人身份证和学生证参加竞赛及相关活动。

(5) 参赛选手(团队)可统一着装,但不应出现地域、院校及个人等涉及竞赛场上应该保密的信息,并符合安全及竞赛要求。

(6) 参赛队统一使用赛场提供的计算机、竞赛应用软件和工具等。

(7) 各参赛队必须按相关操作规程要求参与竞赛,在竞赛过程中不按操作要求,出现人为损坏赛项提供的设备情况,由参赛队照价赔偿。

(8) 参赛队应该参加赛项执委会组织的闭赛式等各项赛事活动。

(9) 在赛事期间,领队及参赛队其他成员不得私自接触裁判,凡发现有不当行为的,取消其参赛资格,成绩无效。

(10) 对于有碍比赛公正和比赛正常进行的参赛队,视其情节轻重,按照《全国职业院校技能大赛奖惩办法》给予警告、取消比赛成绩、通报批评等处理。其中,对于比赛过程及有关活动造成恶劣影响的,以适当方式通告参赛院校或其所属地区的教育行政主管部门依据有关规定给予行政或纪律处分,同时停止该院校参加全国职业院校技能大赛 1 年。涉及刑事犯罪的移交司法机关处理。

(二) 参赛选手须知

(1) 参赛选手应该文明参赛,服从裁判统一指挥,尊重赛场工作人员,自觉维护赛场秩序。如因严重违背竞赛纪律和规则的,现场裁判员有权终止其竞赛。

(2) 参赛选手须严格遵守竞赛规程规定的安全操作流程，防止发生安全事故。

(3) 参赛选手应该爱护赛场使用的设备、仪器等，不得人为损坏比赛所使用的仪器设备。在竞赛中因非人为因素造成的设备故障，经设备检修工程师确认、经现场裁判请示裁判长同意后，可将该参赛选手（团队）的竞赛时间相应后延。

(4) 参赛选手须严格按照规定时间进入候考区和比赛场地，不允许携带任何竞赛规程禁止使用的电子产品及通讯工具，以及其它与竞赛有关的资料和书籍，不得以任何方式泄露参赛院校、选手姓名等涉及竞赛场上应该保密的信息。

(5) 参赛选手对于认为有影响个人比赛成绩的裁判行为或设备故障等，应向老师反映，由老师按大赛制度规定进行申诉。参赛选手不得利用比赛相关的微信群、QQ 群发表虚假信息 and 不当言论。

(三) 工作人员须知

(1) 树立服务观念，一切为参赛选手着想，以高度负责的精神、严肃认真的态度和严谨细致的作风，圆满完成本职工作。

(2) 注意文明礼貌，保持良好形象，明确职责，规范言行。

(3) 积极参加有关的培训、学习，规范上岗、规范工作。

(4) 赛前 60 分钟到达赛场，严守工作岗位，不迟到，不早退，不无故离岗，特殊情况需向赛区赛项执委会请假。

(5) 严格按照工作程序和有关规定办事，如遇突发事件，应按照安全工作预案，组织指挥人员疏散，确保人员安全。

(6) 保持通信畅通,服从统一领导,严格遵守纪律,加强协作配合,提高工作效率。

十五、申诉与仲裁

竞赛采取两级仲裁机制,赛区设仲裁委员会,赛项设仲裁工作组。赛项仲裁工作组在赛项执委会领导下独立开展工作。

(1) 各参赛队对不符合赛项规程规定的设备、计算机软硬件、竞赛使用工具、用品,竞赛执裁、赛场管理,以及工作人员的不规范行为等,可向赛项仲裁组提出申诉。申诉主体为参赛队领队。

(2) 申诉启动时,由省(自治区、直辖市、新疆生产建设兵团)领队向赛项仲裁工作组递交亲笔签字同意的书面申诉报告。申诉报告应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述。非书面申诉不予受理。

(3) 提出申诉的时间应在比赛结束后(选手赛场比赛内容全部完成)2小时内。超过时效不予受理。

(4) 赛项仲裁工作组在接到申诉报告后的2小时内组织复议,并及时将复议结果以书面形式告知申诉方。申诉方对复议结果仍有异议,可由省(自治区、直辖市、新疆生产建设兵团)领队向赛区仲裁委员会提出申诉。赛区仲裁委员会的仲裁结果为最终结果。

(5) 仲裁结果由申诉人签收,不能代收,如在约定时间和地点申诉人离开,视为自行放弃申诉。

(6) 申诉方可随时提出放弃申诉。

(7) 申诉方必须提供真实的申诉信息并严格遵守申诉程序,不得以任何理由采取过激行为扰乱赛场秩序。

十六、竞赛观摩

竞赛期间赛场对外开放，在竞赛不受干扰的前提下，赛场内设定观摩区域和参观路线，向媒体、企业代表、院校师生及家长等社会公众开放，不允许有大声喧哗等影响参赛选手竞赛的行为发生。

为保证大赛顺利进行，在观摩期间应遵循以下规则：

（1）除与竞赛直接有关工作人员、裁判员、参赛选手外，其余人员均为观摩观众。

（2）请勿在参赛选手准备或比赛中交谈或欢呼；请勿对参赛选手打手势，包括哑语沟通等明示、暗示行为，禁止鼓掌喝彩等发出声音的行为。

（3）请勿在观摩区域内使用相机、摄影机等一切对比赛正常进行造成干扰的带有闪光灯及快门音的设备。

（4）不得违反全国职业院校技能大赛规定的各项纪律。应在规划的观摩区域或者安全线以外观看比赛，并遵循赛场内工作人员和竞赛裁判人员的指挥，不得有围攻裁判员、参赛选手或者其他工作人员的行为。

（5）为确保参赛选手正常比赛，观摩区域严禁携带手机及其他任何通讯工具，违者将除本人被驱逐出观摩区域，还将视情况严重程度对所在代表队的参赛选手的成绩进行扣分直至取消比赛资格。

（6）如果对裁判裁决产生质疑的，请通过各参赛队领队向赛项仲裁组提出，不得在比赛现场发言。

十七、竞赛直播

竞赛期间，通过赛场摄像头，在指定区域和指定网站全程直播赛场情况，直播时，不得暴露选手加密信息。录制竞赛开赛式、闭赛式和竞赛部分重要环节和精彩片段、优秀选手采访、优秀教师采访、裁判及专家点评和企业人士采访等视频资料，并在承办校网站和全国职业院校技能大赛官网公布。

十八、赛项成果

按照《全国职业院校技能大赛制度汇编》的有关要求，制定赛项赛后教学资源转化方案。

在大赛执委会的领导与监督下，赛后 30 日内向大赛执委会办公室提交资源转化方案，在三个月内基本完成资源转化工作。赛后将比赛形成的作品整理后在国家教学资源库平台中展示，供相关职业院校师生交流、学习；技能大赛所用机房和设备，在平时可以开展建筑装饰工程技术专业、建筑室内设计专业等课程的教学实训，还可以开展相关教师培训、企业员工培训；以技能大赛为动力，推动职业教育教学模式和人才培养模式的改革；通过技能大赛，请企业专家参与竞赛项目操作步骤及评分标准的制定，使比赛内容与当前生产实际接轨。

（一）基本资源

（1）赛后即时制作时长 15 分钟左右的赛项宣传片，以及时长 10 分钟左右的获奖代表队（选手）的风采展示片。供专业媒体进行宣传播放。

（2）提供项目技能教程，提供项目技能大纲、项目技能要点、评价指标等。

(3)结合竞赛平台和竞赛内容,按照竞赛训练知识点和技能点,开发教学资源,包含视频、微课、动画、虚拟仿真等资料。

(二) 拓展资源

(1)赛后 30 日内向大赛执委会提供专家点评视频、优秀参赛选手、优秀教师访谈视频,建设资源共享教学资源库。

(2)赛后 30 日内向大赛执委会提供竞赛过程的图片、视频素材。

(3)赛后 30 日内建立训练试题库,汇总优秀获奖院校竞赛训练试题,为各院校开展教学与项目实训提供参考。

(4)赛后 60 日内针对赛项竞赛平台,邀请院校、行业、企业专家成立教材编写委员会,编写教材,作为建筑装饰、室内设计专业教学与实训的辅助资源。

(三) 技术标准

资源转化成果以文本文档、演示文稿、视频文件、Flash 文件、图形/图像素材和网页型资源等。

1. 文本文档

采用*.doc 或*.docx 文件格式。文件制作所使用的软件版本不低于 Microsoft Office 2003。

2. 演示文稿

采用*.ppt 或*.pptx 文件格式。文件制作所使用的软件版本不低于 Microsoft Office 2003。尽可能少用宏,播放时不要出现宏脚本提示。

3. 视频文件

采用 MP4 格式。录像环境光线充足、安静,衣着得体,语音清晰。

(1) 视频压缩采用 H.264 (MPEG-4 Part10: profile=main, level=3.0) 编码方式, 码流率 256 Kbps 以上, 帧率不低于 25 fps, 分辨率不低于 720×576 (4:3) 或 1024×576 (16:9)。

(2) 声音和画面要求同步, 无交流声或其他杂音等缺陷, 无明显失真、放音过冲、过弱。伴音清晰、饱满、圆润, 无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声、背景音乐无明显比例失调。音频信噪比不低于 48 dB。

(3) 字幕要使用符合国家标准的规范字, 不出现繁体字、异体字(国家规定的除外)、错别字; 字幕的字体、大小、色彩搭配、摆放位置、停留时间、出入屏方式力求与其他要素(画面、解说词、音乐)配合适当, 不能破坏原有画面。

4. Flash 文件

文件制作所使用的软件版本不低于 Flash 6.0。

5. 图形/图像素材

采用常见存储格式, 如*.gif、*.png、*.jpg 等。彩色图像颜色数不低于真彩(24 位色), 灰度图像的灰度级不低于 256 级, 屏幕分辨率不低于 1024×768 时, 扫描图像的扫描分辨率不低于 72 dpi。

6. 网页型资源

采用 HTML5 编码。兼容 Microsoft IE、Google Chrome、Mozilla Firefox 浏览器。避免出现大量的垃圾代码, 使用网页编辑工具编辑网页, 不可直接将 Microsoft Word、WPS 等文件内容粘贴到网页文件中。

(四) 提交方式

制作完成的资源经赛项执委会审核后，上传至大赛指定的网络信息管理平台：www.chinaskills-jsw.org。

（五）版权归属

赛项资源转化成果的版权由大赛执委会和赛项执委会共享。

（六）使用与管理

资源转化成果发布于全国大赛网络信息管理平台或国家教学资源库平台共享。鼓励职业院校师生、企业员工及社会学习者学习使用。积极促进各职业院校将大赛内容融入教学过程，强化实践教学，锤炼匠心精神，提升我国职业院校人才培养工作水平。